

LE STUDIO DE DANSE L'ADC DES ARTS PRÉSENTE



Samedi 4 mai 19h00 ~ Dimanche 5 mai 13h00 ~ Vendredi 10 mai 19h30

Billet régulier : 26\$    Billet enfant (- de 12 ans) : 20\$    Billet 10 mai : 20\$

**Salle Julie Pothier**  
101 rue Saint-Anne, Saint-Jacques

## NOTRE ÉQUIPE !



### Anissa Drolet

Directrice et Professeur

Jazz & Hip Hop Avancé  
Jazz & Hip Hop Inter  
Hip Hop 13-17 ans  
Hip Hop Adulte Débutant



### Cindy Benoit

Professeur

MultiDanse 3 ans et +  
MultiDanse 5 ans et +



### Joëlle Gallant

Directrice adjointe  
& Professeur

Ballet Jazz 5-6 ans  
Contemporain  
Jazz 7-9 ans  
Jazz 10-12 ans  
Jazz 13-17 ans  
Jazz Adulte Débutant



### Sarah Hénault

Professeur

Pré Ballet 3 ans et +  
Ballet Classique N1  
Ballet Classique N2  
Ballet Classique N3



### Simon Hanley

Professeur

Break N1  
Break N2  
Break N3



### Alexe-Ann Lévesque

Assistant Ballet Jazz 5-6 ans



### Claudia Castillejo

Professeur

Hip Hop 7-9 ans  
Hip Hop 9-11 ans  
Hip Hop 10-12 ans  
Troupe de compétition



### Lili-Rose Bureau

Réceptionniste

Pré-Prof Récréatif 3-5 ans  
Assistante Pré-Ballet,  
MultiDanse 3 ans et +  
& MultiDanse 5 ans et +



# Représentation du dimanche 5 mai 13h00

## PARTIE 1

PARTIE 1	Groupe(s)	Chorégraphe(s)
1 - Ouverture Hommage	Professeurs & Familles	Anissa Drolet & Joëlle Gallant
2 - Living in a Haze	Jazz 7-9 ans	Joëlle Gallant
3 - Confetti	Hip Hop Avancé	Anissa Drolet
4 - Paint in Black	Ballet Classique N2	Sarah Hénault
5 - Le monde	Jazz 13-17 ans	Joëlle Gallant
6 - Mercy	Jazz Inter	Anissa Drolet
7 - Here Comes the Sun	Pré-Ballet	Sarah Hénault
8 - My Original Art Form	Break N3	Simon Hanley
9 - Nelly	Hip Hop 7-9 ans	Claudia Castillejo
10 - Until I Found You	Contemporain	Joëlle Gallant
11 - Billie Jean	Ballet Classique N3	Sarah Hénault
12 - 80's	Hip Hop Débutant	Anissa Drolet
VIDÉO	DE	PRÉSENTATION
13 - Vampire	Jazz 10-12 ans	Joëlle Gallant
14 - DMX	Hip Hop Inter	Anissa Drolet
15 - A Dream is a Wish Your Heart Makes	Ballet N1	Sarah Hénault
16 - Clap Back	Troupe de compétition	Claudia Castillejo
Barbie		
17 - Barbie Bizarre	Jazz Avancé	Anissa Drolet
18 - Westcoast Love Barbie Hip Hop	Break N2 & Hip Hop 9-11 ans Hip Hop 10-12 ans	Simon Hanley Claudia Castillejo Claudia Castillejo
19 - What Was I Made For	Jazz Débutant	Joëlle Gallant
20 - Barbie Girl	Ballet Jazz 5-6 ans + & Hip Hop 13-17 ans	Joëlle Gallant Anissa Drolet

Entracte 15 minutes

# Représentation du dimanche 5 mai 13h00

## PARTIE 2

### Festival Latin Once !

PARTIE 2	Groupe(s)	Chorégraphe(s)
<b>Espagne</b> 21 - Americano	Jazz Avancé	Anissa Drolet
<b>Mexique</b> 22 - Mariachi Foodtruck 23 - La Muerte	Ballet Classique N3 Hip Hop Inter & Break N2 Jazz 10-12 ans	Sarah Hénault Anissa Drolet Simon Hanley Joëlle Gallant
<b>Colombie</b> 24 - Encanto 25 - Narcos	Pré-Ballet Contemporain	Sarah Hénault Joëlle Gallant
<b>Cuba</b> 26 - La Havane  Cuba Conga	Hip Hop 7-9 ans Hip Hop 13-17 ans Jazz Inter Ballet Jazz 5-6 ans	Claudia Castillejo Anissa Drolet Anissa Drolet Joëlle Gallant
<b>Argentine</b> 27 - Tango Argentine 28 - Tango Hip Hop Éventails	Jazz Débutant Ballet Classique N2 Hip Hop Avancé Jazz 13-17 ans	Joëlle Gallant Sarah Hénault Anissa Drolet Joëlle Gallant
<b>Pérou</b> 29 - Pérou	Jazz 7-9 ans	Joëlle Gallant
<b>Brésil</b> 30 - Rio 31 - Bananas 32 - Carnaval	Ballet N1 Troupe de compétition Hip Hop Débutant & Break N3	Sarah Hénault Claudia Castillejo Anissa Drolet Simon Hanley
<b>Puerto Rico</b> 33 - Bad Bunny	Hip Hop 9-11 ans Votre texte de paragraphe	Claudia Castillejo
34 - Daddy Yankee	Hip Hop 10-12 ans	Claudia Castillejo
FINALE	Tous les élèves & Professeurs	Anissa Drolet

## Remerciements et mot de la directrice...

Déjà la 11e année qui se termine en fiesta ! Je manque de mots pour remercier toutes les personnes impliquées, de près ou de loin, dans ce projet immense.

Un gros merci aux professeurs qui chaque semaine travaillent si fort avec nos élèves pour créer de magnifiques chorégraphies et ce durant 7 mois ! C'est avec une constante rigueur que notre équipe réussie chaque année à présenter un spectacle d'une aussi grande envergure. Merci, merci, merci pour votre passion, votre patience et votre dévouement !

Un gros merci à ma famille, qui s'implique depuis mes débuts dans le studio et qui sacrifie un nombre incalculable de temps dans cette folle aventure ! Ma maman Guylaine aux altérations de costumes et à l'organisation des loges, mon papa Jacques aux décors et au transport, ma sœur Vanessa en coulisse et à l'accueil et mon copain Kevin au montage et démontage qui surtout me supporte et m'encourage dans mon travail ! Merci, merci, merci, je ne pourrais réussir sans votre aide indispensable !

Le plus grand des mercis revient aux élèves qui à chaque année redouble d'efforts afin de réussir cet exploit ! Merci, merci, merci pour votre confiance, votre temps, votre talent et surtout votre passion pour la danse !

Un dernier gros merci à tous les bénévoles qui se sont proposés pour nous donner un coup de main durant nos trois représentations ! Plus de 50 bénévoles prennent part chaque année à nos spectacles. Sans vous, ce projet serait sans aucun doute impossible. Sachez que votre implication est appréciée et jamais prise pour acquis.

L'ADC est une grande famille qui survie à travers les années grâce à l'amour de la danse et surtout grâce à la belle communauté qui s'est tissée entre les familles et les professeurs. Je suis tellement fière de nous !

Merci aux spectateurs le prendre le temps de venir encourager nos vedettes ! Il n'y a pas de spectacle sans spectateur ! Nous espérons vous faire voyager sur des continents plus ensoleillés que le nôtre !

Buen espectáculo !  
Anissa